

ABBONAMENTI

In Udine a domicilio, nella Provincia o nel Regno annuo L. 24 semestrale L. 12 trimestrale L. 8 mese L. 2
Pegli Stati dell'Unione postale si aggiungono le spese di porto.

LA PATRIA DEL FRIULI

GIORNALE POLITICO - AMMINISTRATIVO - COMMERCIALE - LETTERARIO

INSERZIONI

Non si accettano inserzioni, se non a pagamento, anticipato. Per una sola volta in 10° pagina centesimi 10 alla linea. Per più volte si farà un abbuono. Articoli commentati in III° pagina cent. 15 la linea.

Il Giornale esce tutti i giorni, eccettuato le domeniche — Direzione ed Amministrazione Via Gorgi, n. 10. — Numeri separati si vendono all'edicola, o presso i tabaccai di Mercatovecchio, Piazza V. E. e Via Daniele Masin. — Un numero separato Cent. 10 — arretrato Cent. 20.

NOSTRA CORRISPONDENZA

Parigi, 1 settembre.

Il famoso illuillista Rochefort per un articolo da esso firmato, sarà non a ba, dubbio, tradotto dinanzi ai tribunali a rispondere d'insulti nella persona di Re Umberto, per poco che l'Ambasciata italiana ne faccia domanda.

Egli è vero che Rochefort ha il privilegio d'insultare impunemente i ministri del suo paese, ma questo privilegio deve cessare allorché l'insultatore rivolge le sue contumelie ad un sovrano di nazione amica.

Rochefort pretende che la stampa officiosa di Umberto, pagata col fondo de' rettili, sospinga l'Italia a persuadere la Germania che l'ora è venuta di schiacciare la Francia nel momento appunto che la Francia con uno slancio generale viene in soccorso delle vittime d'Ischia con parecchie centinaia di migliaia di lire, manifestando così la gratitudine a rovescio.

Non posso a meno di ripetere ciò che ho detto a sazietà nelle mie corrispondenze, che se il fascio delle razze latine s'è rotto, lo si deve imputare a colpa della Francia governamentale e che l'Italia fu suo malgrado sospinta ad allearsi colle potenze Germano-Austro-Ungarica, allo scopo principalmente d'impedire alla Russia d'impadronirsi di Costantinopoli.

Se la Francia trovasi isolata, egli è perché lo volle; se si trova paralizzata egli è perché si gettò imprudentemente nelle belliche imprese al di là dell'Oceano.

La Francia aveva come l'Italia interesse a contrastare alla Russia la conquista dello stretto dei Dardanelli, e data la probabilità di futuri compensi verso il Reno, avrebbe potuto avvicinarsi alla Germania e far con essa moralmente prima ed efficacemente forse più tardi causa comune.

Il principe di Bismarck non ha certamente bisogno degli incoraggiamenti dell'Italia governamentale per proseguire ed ottenere l'unificazione della Germania, e per ottenere l'adesione al suo piano dell'Austria-Ungaria doveva necessariamente promettergli dei compensi sul Danubio e nei Balcani, ed il fatto recente delle visite dei due piccoli Re di Serbia e di Rumania a Vienna indicano chiaramente che l'Austria è destinata a trasformarsi in impero Slavo Danubiano.

La Francia s'è messa dunque volontariamente nello stato d'isolamento, e sarà costretta a lasciar risolvere dagli altri la questione Orientale.

Nulla.

NOTIZIE ITALIANE

Roma. I giornali clericali annunziano un pellegrinaggio di preti italiani a Roma che avrà luogo nella seconda quindicina di settembre.

Venezia. La corda della Funicolare al Monte Berico si è spezzata nel mentre la carrozza discendeva, e fu causa che alcuni di quelli che erano montati riportassero delle contusioni o ferite, non avendo potuto il guardafreno arrestare immediatamente la carrozza; e se riuscì a farlo fu perché ebbe a dirigerla contro una colonna dei portici.

Napoli. Questa notte un forte temporale fece crollare una casa a Grumo Nevano.

Il prefetto Sanseverino è accorso subito sul luogo.

Un treno speciale condusse a Grumo Nevano, ingegneri, pompieri,

zappatori, truppa. Sotto la casa vi è una profonda cisterna.

Temesi vi sieno sette od otto persone rimaste sepolte fra le macerie. E' necessario, prima demolire le mura crollanti per procedere allo scavo delle vittime.

Altri danni avvennero a Pomigliano D'Arco, a Pomigliano D'Atella e a Sant'Antiamo.

A Pomigliano D'Arco fuvi un ferito.

NOTIZIE ESTERE

Spagna. I sovrani sono soddisfattissimi delle accoglienze avute in Gallizia. — Confermasi che il decreto che ristabilisce la libertà costituzionale fu firmato il giorno 31 agosto.

I FUNERALI

DEL CONTE DI CHAMBORD

A GORIZIA.

Gorizia, 3 settembre.

Giunsi in Gorizia — naturalmente con treno in ritardo — verso le cinque del mattino. Con me parecchi concittadini e comprovinciali — massime preti — e molti pure i legitimisti francesi.

Le vie della graziosa città erano ancora silenziose, deserte. La gente cominciava allora a far capolino dalle porte semichiusse, dalle finestre. Qua e là pendevano drappi neri; e si vedevano antenne lungo il corso Francesco Giuseppe dove inalberare poscia i neri vessilli di lutto.

— Sono molti i forestieri — chiesi. — Molti, molti! e ne giungono sempre.

Cinque e quattro nove — pensai; quattro lunghe ore! E perché trascorressero più presto, risolsi, di visitare il duomo ove si avrebbero celebrate le solenni esequie e la chiesa famosa di Castagnavizza.

Il duomo, se può dirsi ricco di pitture e sculture, non è però di buon gusto artistico e s'avvicina al barocco della decadenza. Ma oggi, colle sue navate laterali oscure, coi paramenti neri che rendono tetra anche la più spaziosa navata di mezzo; collo sfondo del coro (altar maggiore) tutto nero, tagliato da una immensa croce bianca; col grandioso catafalco, sebbene di non buona architettura nemmeno questo, ha un tale carattere solenne e maestoso serietà che s'impone.

La Chiesa di Castagnavizza sorge sur un colle, poco fuori di Gorizia, donde si gode una vista invero stupenda. La città pittorescamente come adagiata a piedi — e su di essa — vegliante — lo storico castello; e tutto all'ingiro colline vaghissime e montagne non orride e valli che si insinuano variamente fra le alture, con villaggi raggruppati qua e là tra il verde gaio delle campagne, e palazzine sparse e casolari.

Anche questa chiesa è parata a lutto ed ha nel mezzo un catafalco, e pur qui, alle otto ancora, lavorasi per ultimare i preparativi.

Tanto sui paramenti interni del Duomo e della Chiesa di Castagnavizza come sugli esterni e sui catafalchi spicca — sul nero — l'arme dei Borboni.

Numerosissimi i corrispondenti di giornali. Vi citerò alcuni: *Le Gaulois*, *il Figaro*, *La Défense*, *L'Union*, *Le Soleil*, *La France nouvelle*, *L'Univers* di francesi; *la Neue Freie Presse*, *la Presse*, *il Pester Lloyd*, *la Bilanz* di Fiume, *il Wiener Tagblatt*, di austriaci; *il Fanfulla*, *il Corriere della sera*, *la Venezia*, *la Patria del Friuli* di italiani ecc.

Potrei citarvi anche il nome di alcuni fra i più noti legitimisti: il famoso *Veuillot* direttore dell'*Univers*, il generale *De la Charrette* — un

bell'uomo, robusto, tarchiato; il duca di Laroche-foucauld-Bisaccia deputato al Parlamento; il visconte Blin de Bourdon, altro deputato al Parlamento; i consiglieri generali marchese di Pontevès e conte de Luart; Enrico Rondel, direttore della *France Nouvelle*, ma, la sarebbe una filania troppo lunga. Accontentatevi di questi pochi!

Alle sette e mezza giunse il treno speciale col feretro. Grande commozione dei legitimisti francesi all'arrivo. Il feretro viene collocato nella sala d'aspetto di prima classe, tramutata in cappella ardente.

Sul vasto piazzale della stazione, lungo il viale ampio del corso Francesco Giuseppe comincia a raccogliersi il pubblico.

Con altro treno speciale erano giunti come seguito del feretro trecento legitimisti francesi in perfetto costume di lutto, portanti bandiere e corone ricchissime.

Intorno al feretro depresso nella cappella ardente, i legitimisti — con alla testa Don Carlos, il pretendente al trono di Spagna — inginocchiati pregano e baciano successivamente la fredda bara, taluno piangendo.

Si attende il duca di Bardi — fratello uterino all'estinto — che avrebbe preso parte ai funerali; mentre il conte di Parigi e gli altri principi della Casa d'Orleans si sapeva che non intervenivano in seguito ai non dissensi per quistioni di precedenza: spettacolo di miseria che potevasi risparmiare di fronte ad un cadavere!

Sono le nove.

Il corteo mettesi in movimento per il corso Francesco Giuseppe. Lungo questa e le altre vie percorse, pubblico affollato; neri gonfaloni alle antenne improvvisate; drappi neri e nere bandiere, oppure bianco-nere, alle finestre, ai campanili delle chiese, sui pergoli. Dall'alto del Castello, la bandiera dell'Austria — giallo-nera, coll'aquila bicipite....

Eccovi l'ordine del corteo:

La Croce
Banda dell'Associazione dei Veterani
Distaccamento di Veterani
Ventiquattro poteri vestiti a lutto per cura della Casa Reale
La casa di Ricovero
L'Orfanotrofio Contavalle e l'Asilo di S. Giuseppe colle Suore di Carità
Istituto dei fanciulli abbandonati
Istituto Sordomuti
Banda dell'1. r. Reggimento fanti N. 53
Il Corpo insegnante delle scuole popolari e dei Giardini infantili
Società di Mutuo Soccorso degli artigiani
Associazioni cattoliche
Banda Civica
M. R. Ptebenefratelli
M. R. PP. Francescani
M. R. PP. Cappuccini
M. R. PP. Gesuiti
M. R. Clero
M. R. Professori del Seminario centrale
Reverendo Capitolo della Metropolitana
Il Pontefice Mons. Principe Arcivescovo Dr. Zori
Il Feretro

Il principe Thurn Taxis, rappresentante dell'Imperatore d'Austria.

Il duca di Bardi.
Don Carlos, il fratello suo don Alfonso, il duca di Parma, il granduca di Toscana, il principe Lodovico Ferdinando Vittorio di Baviera, il duca di Braganza, rappresentante la casa di Portogallo, la principessa di Madrid, la principessa Alice di Toscana, la contessa S. Mery, la principessa Massimo, il principe generale di Rohan, il principe di Hohenzolhe...

Deputazioni francesi
S. E. il Luogotenente del Litorale
I Consiglieri intimi
I Ciambellani
Le II. rr. Autorità militari e civili.
Giunta provinciale
Podestà
Consiglio Comunale ecc.
Il corpo insegnante
La Camera di Commercio
La Camera degli Avvocati
L'Associazione della Croce Rossa
Cittadini
Un distaccamento di Veterani;
Altre deputazioni francesi
Fanno spalliera veterani e soldati.

Il carro è tirato da 6 cavalli bianchi

tutti ricoperti di nero panno con bianchi fiordalisi; e il primo pure è tutto a nero con fiordalisi bianchi. La bara è ricoperta da analogo panno. Lo precede una staffetta montata su bianco destriero; ed una carrozza con entrovi il Duca di Blacas, portante, su cuscino di velluto, il gran cordone del Santo Spirito, in oro e pietre preziose.

Il carro funebre è sontuoso.

Al suo passaggio, i soldati presentano l'armi; i cittadini si scoprono il capo. Il cuore si commuove pensando al grande sventurato che l'ala di morte ha spento per sempre!

Segue — dopo le numerose rappresentanze dei principi e delle case estere e dei legitimisti francesi, — un carro tutto ricoperto di ricchissime e belle corone in perle, in fiori naturali, in seta. Quale magnificenza! Più di quaranta corone — una più bella, una più ricca dell'altra, con lunghi nastri portanti le dediche.

E quante altre corone portate dai legitimisti francesi — tutti a capo scoperto, muti, mestì?

Appena dietro le rappresentanze della casa reale, ve ne sono un quattrocento circa; poscia, in ultimo un migliaio e mezzo e più. Molti altri, massime signori, non partecipano al corteo.

La sfilata continua per circa un ora: il carro giunse alla cattedrale verso le dieci.

Il catafalco — ora che i cento e cento veri sono accesi tutti — è sontuoso, imponente; l'animo è commosso davanti a quel tutto che ferisce l'occhio d'ogni parte, davanti a quella bara dove sta — freddo e immoto — l'altissimo....

Un'armonia lene lene si diffonde. E incomincia la messa funebre — musicata dall'egregio maestro Corrado Cartocci....

Polla dovunque — sotto le navate laterali, sui palchi pure laterali.

Eccovi alcuni cenni sulle bandiere che figuravano nel corteo.

Sostenuta or dall'uno or dall'altro anche in Duomo, prima la famosa bandiera del generale De Charrette, con la quale il valoroso guidava nel 1870 alla battaglia i suoi volontari. E bianca, con un cuore di Gesù dipinto nell'alto ed intorno le parole: *Cœur de Jésus, sauvez la France!* Nel di dietro ha stampate le altre parole: *Saint Martin, patron de la France, priez pour nous.* Porta una visibile macchia di sangue — ricordo della guerra terribile.

Bella è la bandiera di Lione, in seta damascata. Ha dipinto da un lato lo stemma della città; un leone rampante; nell'altro porta la epigrafe: *Au roi très-chrétien Henry V dernier hommage: Ouvriers royalistes Lyon 3 septembre 1883.*

Il Labaro della Casa, — piccolo, bianco con fiordalisi.

Una grande bandiera — di seta — con fiordalisi d'oro — dono — se non erro, del dipartimento delle Ardenne *au roi*, nel 1876.

La bellissima bandiera del Bourbonnais Allié, con le stupende viole del pensiero ricamate sul velluto e e lo stemma borbonico sormontato dalla corona reale.

La bandiera della *Délégation ouvrière de Paris* ecc.

Corone poi, ce n'erano a centinaia. Citerò quelle intorno al feretro.

Del giornale *La France illustrée à monseigneur le comte de Chambord*, degli operai realisti di Tours; dei realisti di Roubaix, dei veterani del litorale austriaco, della comunità di Besanzone, dei realisti del Chantal, dei realisti di Avignone, della comunità di Metz, dei realisti dell'Herault, del comitato realista della Haute Marne, della *Gazette de Nîmes*, della *Mayenne eu pleurs*, dei realisti della Lorena, della famiglia di Boegmann, di Bordeaux, del dipartimento dell'Isère, ed altre che certamente non

ho notato. Belle tutte; bellissime quella dei realisti dell'Herault — grande in perle, con fiordalisi all'ingiro in argento ed oro, con lo stemma della casa su fondo nero, nel campo di mezzo; quella delle *haute Marne*, in rose, gigli e fiordalisi; quella di Besanzone, di Tours ecc.

Verso le undici giunge una magnifica corona reale d'oro — con numerose pietre preziose. Mi si dice essere un dono del dipartimento della Côte-d'or. E posta sul catafalco, sopra un cuscino di velluto cremisi.

La mesta funzione è finita: molti realisti recansi divotamente a baciare la bara.

Il popolo affluisce in turbe al tempio.

Sempre legitimisti e preti francesi stanno dintorno al catafalco.

Le bandiera del De Charrette è sempre tenuta in alto, per turno, da un legitimista. Molti vanno a baciare i lembi del vessillo venerato.

Sono le 4 pm. Sempre si rinnova il pubblico dintorno alla bara; e si rinnovano pure i rappresentanti del legitimismo — commossi, lagrinosi. Come un fremito di dolore corre le membra di questi credenti. Signore e signori — devotamente, come se si trattasse di un santo — tolgono fiori alle ghirlande, li toccano sulla bara o sul gran cordone del santo spirito o sulla corona d'oro — poscia come sante reliquie li baciano e li conservano....

I piangenti son numerosi. Pur io mi sento commuovere dinanzi al miserando spettacolo di questi afflitti dinanzi alla loro fede in un principio che il mondo oramai deride....

Giungono di nuovo le rappresentanze, i principi e il corteo sta per rimettersi in movimento ed accompagnare il principe alla ultima dimora. Altre corone sono portate; una splendida in foglie d'oro e gigli d'argento delle dame di Malay, del Comitato realista dell'Orne, dei realisti del dipartimento della Vienne, realisti del dipartimento dell'Eure, dei realisti delle dame del circondario sedicesimo di Parigi.

Quante corone! Tutti i dipartimenti della Francia avevano la loro. Sul carro infatti ne abbiamo notate di Tolosa, dell'Avergna, d'Agen della Marna, del circolo centrale realista di Nîmes, due stupende di Marsiglia, una della colonia francese di Trieste, una corona di Emma e di Eleonora sorelle Nugent....

Le campane del Duomo suonano a rintocchi lenti. Le bandiere si dispongono in fila. I principi e gli altri dignitari si recano nel tempio a dare l'estremo saluto al defunto; e dopo escono.

Spicca in alto, sur una pertica, la ricca e splendida corona del Municipio di Gorizia, dalla quale pendono due ricchissimi nastri.

Il momento è mesto, solenne. Tra due fila di legitimisti piangenti la bara del Conte di Chambord, ricoperta da nero drappo, è portata fuori del tempio, spettatrice una folla immensa, muta....

Il corteo si dispone presso a poco nell'ordine tenuto la mattina e lentamente, in mezzo al popolo affollato lungo le vie, i legitimisti francesi con i fiori levati alle corone tra le mani, si dirige alla Castagnavizza.

In principio della riva Pettau, mentre il corteo risto, per poco, escono le dame di corte piangenti, la principessa Alice di Toscana, la contessa di Saint Mery, la principessa Massimo.

Quando il carro è giunto là in alto presso la Chiesa, altra scena commovente. La bara levata dal carro, è portata a braccia nella chiesa. Tutti i legitimisti s'inginocchiano al suo passaggio ed i singhiozzi e le lagrime si fanno generali.

Tra le preci, tra i pianti il cada-

vere viene trasportato nella chiesa, per esservi sepolto: Pace al principe che in vita non volle mai turbata la pace sua!

Le dame goriziane mandarono anch'esse una stupenda ghirlanda di fiori freschi.

CRONACA PROVINCIALE

Notizie pontebbane. Pontebba, 3 settembre. All'arrivo della truppa alpina in Pontebba, passava il ponte di confine un sergente austriaco della Gendarmeria, il quale portavasi, assieme ad altri suoi compatrioti, sino al campo fuori Pontebba, e ciò per pura curiosità. Nel ritorno fu arrestato dai nostri RR. Carabinieri e condotto in caserma; ma, siccome l'Italia è sempre più cortese dell'Austria, dopo un'ora di casermaggio fu accompagnato al confine.

Quel sergente non passerà più il confine per curiosità. Ieri a Pontafel, per festeggiare la nascita di una principessa austriaca che S. A. I. R. l'arciduchessa Stefania si è graziosamente degnata di partorire, grande imbandieramento del paese e sparo di mortaretti: questa sera illuminazione e fiaccolata con musica, banchetto, poi festa da ballo ecc. ecc.

Nell'osteria alla Corona Ferrea in Pontebba, avvenne una piccola rissa fra un tedesco ed un italiano; volò qualche pugno, senza altri malanni.

Nel vostro giornale in data 31 p. p. n. 208, il signor Antonio Zardini di Pontebba, ha osservato, avere il Giuri della Esposizione Provinciale accordato Menzione onorevole alla farina granoturco da lui esposta in confronto delle altre; in conseguenza di ciò, quest'oggi scrisse all'onorevole Comitato la seguente lettera: « Rilevo nel giornale *Patria del Friuli* aver accordato codesto Giuri Menzione onorevole alla farina granoturco da me esposta a questa Esposizione Provinciale, in confronto alle altre: esprimo i miei sentiti ringraziamenti; ma siccome ho autorizzato il signor Jacuzzi G. ancora col giorno 27 p. p. mese a consegnare, ultimata l'Esposizione, i tre sacchi, e cioè, due uno per pane ed uno per polenta, all'asilo infantile, ed uno per polenta all'Istituto Tomadini, così desidererei che la menzione Onorevole accordatami, a caso si potesse ricavarne qualche frutto, l'importo ricavabile si devolvesse pure a beneficio degli istituti sopranominati. Con tutta stima.

Antonio Zardini

Quest'oggi si celebrò il matrimonio dei signori Englaro Giovanni con Ernesta Di Gasperi; auguriamo di cuore ai nuovi sposi ogni bene e prosperità e felici lunghi anni in buona compagnia; e ciò da parte dei loro sinceri amici di Pontebba.

I. N.

Schiarimenti. Dietro fondate informazioni sull'annunciato suicidio a Palmanova del sig. Anderloni Angelo (nel numero di ieri) dobbiamo avvertire non venga questi confuso col sig. Anderloni Angelo di Vincenzo residente in Pordenone; oltre che non trattarsi di suicidio per dispiaceri d'amore, bensì per capogiro in seguito a lunga malattia.

DISGRAZIA. Saele 4 settembre. Iersera, il treno delle otto schiacciava il guardiano del casello 451, nel mentre esso tentava togliere il suo badile dal binario.

CRONACA CITTADINA

ESPOSIZIONE PROVINCIALE

I premiati alla Esposizione.

Errata corripce.

Agli attestati di benemeranza aggiungansi i seguenti:

Al sig. Podrecca avv. Carlo di Cividale per pubblicazioni varie.

Al R. Deposito macchine annesso alla R. Stazione agraria.

Alla R. Stazione Agraria per collezione di legnami del Friuli, di strumenti bacologici, di bozzoli, di cereali e foraggi.

Il sig. Relatore della Giuria 5.a fa osservare che nella classe 20 alla medaglia d'argento assegnata ai fratelli Janchi venne ommesso con distinzione, e prega il Comitato a voler rettificare l'ommissione.

Nella classe 6.a della medaglia d'argento assegnata al carro costruito da Tullio Gio. Batta di Tricesimo e da

Giuseppe Bertoli di Pordenone essendosi riconosciuto che la parte principale del lavoro venne eseguito dal Tullio, il Comitato assegna a lui la medaglia d'argento decretata dalla Giuria.

Alla classe 38.a medaglia di bronzo invece di Fabris dott. Gio., leggesi Fabris nob. Luigi di Lestizza.

Alla classe 34 nelle medaglie di bronzo aggiungere: Perini Gio. Udine per alambicchi d'assaggio vini, soffiati da soffiarie.

Alla classe 32 nelle menzioni onorevoli aggiungere: Feruglio Giacinto, S. Ubaldo per strumenti agricoli.

Alla classe 36 nelle Menzioni onorevoli aggiungere Dorigo Alessandro di Udine per bottiglie vino nero del 1881.

Alla classe 21 invece di Stefanutti Giovanni di Gemona si legge Stefanutti Fratelli di Gemona, mobili medaglia di bronzo.

Fra gli attestati di benemeranza bisogna aggiungere i seguenti:

Al Legato Picelle, amministrato dal Comune di Fagagna, per opuscolo di istruzione agraria, del dott. Federico Viglietto, con premio di lire 100 del ministero d'istruzione pubblica al dott. Viglietto.

Al sig. cav. Franzolini chirurgo presso l'Ospedale di Udine, per milza preparata e per la memoria sulla splenectomia.

Riviste speciali.

La mortalità dei bambini in Italia.

A proposito di alcune Pubblicazioni sulla Igiene infantile, all'Esposizione provinciale di Udine — 1883.

Il dottor C. D'Agostini di Gemona portò il suo contributo come esponente con varj opuscoli riguardanti la « Igiene infantile ». Notisi anzitutto che, per quanto si sappia, è il solo che nella provincia coltivi con intelletto d'amore questa branca importantissima delle mediche discipline.

Tali opuscoli doveano trovar luogo nella Classe 31.a cioè di quanto faceva parte della previdenza e dell'assistenza pubblica; invece furono imbastiti fra una congerie di monografie (Classe 40) riguardanti in gran parte, per non dire in totalità la cronaca economico-statistica ecc., della provincia. Meno male almeno fossero stati collocati nella classe 30.a accanto a tutto quello che si espose in relazione ai giardini ed asili d'infanzia.

Si ignora se gli onorevoli membri della Giuria prima di portar un giudizio fra un tanto numero di monografie stampate e manoscritte, si tolsero la pena di tutto leggerle, o solo si abbiano accontentati di veder i cartoni e gli indici e sommari.

Si ignora se fra i suddetti onor. membri ci fosse anco un medico igienista.

Dopotutto non è certo consolante per chi studia e lavora, spese e spende onde farsi un corredo scientifico-pratico su tale specialità, che appena comincia a farsi strada in Italia, il vedersi così lasciato da parte.

Sarà sempre vero che del bambino si fa l'uomo, che l'insegnare il come conservare la salute, tirar su una generazione sana e robusta, il diminuire la immensa mortalità dei bambini in Italia, è opera altamente umanitaria, di previdenza.

Il dottor D'Agostini fu il primo in Italia a predicare (diremo così) affinché si introduca la costumanza nei Municipi di distribuire ai genitori delle Regole per l'allevamento dei bambini.

E fu adottato in molte città e provincie — specie per merito del dottor Guaita di Milano. — Nella provincia di Udine finora sono 18 i comuni, compresi 5 capi-distretto, qualche altro fuori di provincia, nonché nella vicina Austria.

Il Consiglio sanitario provinciale di Udine plaudì ad una tale e tanta umanitaria iniziativa.

Vi fu par qualche Sindaco o Consiglio Comunale che respinse la proposta dicendo che fornerebbe opera vana nei comuni là dove l'ignoranza, la superstizione e l'oscurantismo predominano.

Ma, Dio buono, se l'è appunto per combattere tutto ciò che si predica, si scrive, si stampa!

Vuolsi sapere quanti bambini muoiono in Italia nel primo mese di vita? Ve lo dirà l'egregio prof. Sormani.

(1) Nel decennio 1871-80 si registrarono 10000210 nascite, ne morirono novecentoventinove mila centoventinove, cioè 92913 all'anno, insomma

(1) Igiene pubblica. La mortalità dei neonati nelle varie provincie d'Italia. Nota L. 2 del S. C. prof. G. Sormani letta al R. Istituto Lombardo nell'adunanza del 10 maggio 1883.

circa 4 per 10 di bambini si perdono nel 1.º mese di vita.

E quali le cause principali? Climatiche: poichè i bambini che nascono nei mesi invernali hanno una probabilità di morire nel primo mese di vita doppia di quella che spetta ai nati nei mesi estivi. Sul qual proposito non si reclama sempre contro il barbaro sistema di portar a battezzare i bambini nella rigida stagione e magari versar loro sul capo della acqua fredda? Non si prescrive che la stanza dove deve nascere il bambino sia sempre tepida? Dopo le climatiche, una lunga serie di cause sociali che si riferiscono alle abitudini, alle usanze popolari intorno all'allevamento dei bambini, alle istituzioni di soccorso, o previdenza (è sempre il prof. Sormani che parla), al numero delle levatrici ed alla loro istituzione, al predominio dell'allattamento materno, mercenario od artificiale, alla educazione popolare, ed infine al numero illimitato dei preordini che circondano di mille stranezze e di mille pericoli la vita di tante migliaia di bambini.

Conclude che è vivamente a raccomandarsi che chi è preposto a vegliare sulla salute pubblica, si intressi a ricercare le cause di così eccessiva mortalità e ad applicare gli opportuni rimedi.

E collo svolgimento del suo tema al Congresso di Modena, colla Circolare ai signori Sindaci, col foglietto di Regole principali per l'allevamento dei bambini esposte al popolo che il Dott. D'Agostini tentò di applicare tali rimedi.

Con un secondo opuscolo è relativa appendice (seguendo la massima di quello scrittore che dice esser miglior cosa rendersi utile al pubblico traducendo, che noioso volendo ammanire roba propria) fece conoscere delle regole sulla igiene ed educazione fisica della seconda infanzia.

Nel decennio 1871-80 morirono in Italia due milioni centosessantamila novecento trentatre bambini nel primo anno di vita.

La mortalità media dei bambini nel secondo anno di vita raggiunse in detto periodo la cifra del 14/6 per mille. La è una perdita eccessiva nella popolazione italiana, e nessun altro paese in Europa soffre perdite così elevate; noi siamo per tale rispetto proprio all'ultimo gradino dopo anche la Croazia (107/4 per mille)!!

Se la mortalità dei neonati è già per sé un fatto doloroso, quella dei bambini nel 2.º anno di vita acquista maggiore gravità anche dal lato economico; perchè volendo pur trascurare i dolori e le angosce delle misere madri, questi bambini già in parte allevati rappresentano economicamente un capitale che ogni anno va presso di noi barbaramente sciupato.

Conclude l'eminente statista che dopo tante pubblicazioni estere ed altre apparse pure sul medesimo argomento in Italia (ed accenna alle interessanti pubblicazioni dei dottori Talini — Guaita — Hajech — Musatti — D'Agostini — Galvagno — Rigocioni — Masini ecc.) gli igienisti hanno compreso stendersi innanzi alla loro inesauribile attività un campo vastissimo di studi; i filantropi un campo feracissimo di opere umanitarie. Agli economisti, agli igienisti, ai cultori della pediatria ed ai filantropi sono commessi gli studi ulteriori per indagare le cause remote o prossime delle piaghe svelate e per trovare ed applicarvi i rimedi adatti. Le quali tutte considerazioni conducono a concludere che il dott. D'Agostini avendo fatto e facendo quanto a lui è dato, che l'aver scelto questo ramo dell'arte salutare a scopo dei suoi studi prediletti, onde appunto trovare ed applicare rimedi adatti a cotanta strage d'innocenti, meritava che il Giuri prendesse in qualche considerazione il suo operato.

E certamente il dott. D'Agostini non ha fatto opera meno utile di chi si occupò di pellagra o di psicomestria — di concimaje — di stalle umide — di cervelli preparati ecc. ecc.

Incassi.

Di ieri: Biglietti a cent. 50 n. 1048 L. 524. — " " 25 " 43 " 1075

Abbiamo ricevuto la seguente:

Preg. sig. direttore della

Patria del Friuli

Leggo nel pregiato suo Giornale di ieri primo settembre il cortese ma deciso rifiuto dell'egregio industriale sig. Pasquale Fior alla distinzione aggiudicatagli dal Giuri per le sue

farine — ritenute al disotto del giusto.

Io non c'entro nell'argomento che come un semplicissimo gregario forzato della schiera, ma quanto basta per prendervi la parola.

La parola è questa:

Se le premiazioni sono relative al merito delle produzioni congeneri della nostra Provincia, cioè se la gara è fra noi soltanto, allora — nel caso Fior — perchè il produttore delle migliori farine non ebbe la medaglia d'oro?

Se la premiazione più distinta viene invece determinata in via assoluta, cioè soltanto a produzioni riconosciute almeno eguali alle superiori d'altre provincie — fissandosi così il meglio assoluto del genere — allora in Esposizione provinciale avremo assegnamenti con giudizi interprovinciali, inessici fuori del campo addirittura.

Dato che le farine del sig. Fior sono uscite dal più perfetto officio della Provincia, (del resto fra i più perfetti in confronto ad altri del Regno), al signor Fior spettava di diritto la medaglia d'oro ed ha tutta la ragione per lagnarsi e non sapersi spiegare il criterio cui si attenne la Giuria per decretargli la medaglia d'argento.

Pur troppo il colpo al Fior è sentito per contraccolpo da tutta la scala dei distinti nel medesimo Gruppo, tutti al disotto di un gradino essendo salato il primo, dovendosi ritenere — a scala giusta — la menzione corrispondere alla medaglia di bronzo, questa a quella d'argento.

Così — fuori provincia — chi può azzardarsi dei premiati citare la propria onorificenza avuta alla nostra Esposizione, quando nel Gruppo si cominciò a premiare dalla seconda distinzione, — chi così può apprezzare oltre a noi, collo strano sistema adoperato, il valore vero del premio? Per conto mio non protesto per certo — tempo perso, — deploro solo; — indipendentemente dal mio interesse o dei miei colleghi.

Nel senso materiale è ben dappoco il guaio avvenuto in chi ogni di si vede premiato dalla distinzione di un'ampia, crescente clientela — tanto oro sonante, — non però così leggero è il guaio in chi avesse bisogno del morale pel materiale, e intendesse farsi largo soltanto con una onorificenza sbagliata — di un grado sotto al merito — che non è poco.

Udine, 2 settembre 1883.

(segue la firma)

Dichiarazione.

Onde vietare continue ricerche del pubblico, e perchè si conosca precisamente il motivo per cui ritirai dalla stampa l'articolo, che riguarda l'accaduto di sabato p. p. alla esposizione nella sala della Numismatica, dirò che in considerazione alle replicate preghiere dell'uomo, il quale tanto io stimo, e che è il benemerito comm. conte di Prampero, presidente dell'Esposizione, che mi pregò assieme ad altri rappresentanti del comitato, promisi di porre un velo sul dispiacimento fatto avvenuto, e così promisi anche spontaneamente di ritirare possibilmente tutti gli articoli che aveva di già consegnato alla stampa, e che riguardavano il cartello mio, strappatomi violentemente, cartello che era unito a quello della conferatami medaglia (vedi nel giornale di sabato il Popolo).

Udine, 4 settembre 1883.

G. B. Amari.

Dichiarazione.

Il Comitato esecutivo per l'Esposizione, facendo seguito alla sua dichiarazione stampata in alcuni giornali cittadini della due corrente, per rettificare quanto asserisce la signora L. Fabris-Marchi di Udine, in alcuni giornali di ieri tre corrente, si pregia di portare a cognizione del pubblico:

1.º Che il regolamento divide i giurati in sedici Commissioni, e che ogni commissione ha un presidente.

2.º Che i presidenti di tutte le Commissioni speciali, insieme al presidente del Comitato, formano la Commissione generale dei giurati.

3.º Che alle Commissioni speciali (art. 6.º) spettano le proposte dei premi da conferirsi, accompagnate da motivati rapporti estesi dal relatore, e che la Commissione generale, sentite le relazioni, aggiudicherà definitivamente i premi da accordarsi. A voti pari prevale quello del presidente. — Il giudizio della Commissione generale è inappellabile.

Se dunque la Commissione generale della giuria, considerate altre circostanze di fatto, di cui forse la Commissione speciale non era obbligata a tener conto, anche per render più uniforme il giudizio d'una giuria colle altre, ha elevato il grado di

premiazione per la sig. Zuliani Schiavi e non per la sig. L. Fabris-Marchi, nulla vi ha né vi può essere di strano, di inqualificabile e tanto meno di ingiusto: tutto è in perfetta regola, senza violare il diritto di chicchessia.

C'è dello strano che i giurati N. Zarattini, Augusto Verza, F. A. Facchini, Elisabetta Bonanno, Nicola Capoferri, Giuseppe Rigotti e Giovanni Thalmann, non abbiano capito il loro mandato ed abbiano rilasciato alla sig. Fabris-Marchi una dichiarazione, la quale ha proprio un valore nullo affatto, dacchè essi non avevano che il dovere ed il diritto di proporre la onorificenza, senza ritenere il loro verdetto come inappellabile: sarebbe contrario al regolamento. Le proposte della giuria speciale vengono discusse e ventilate in seno alla giuria generale, qualche volta ammesse, qualche volta (se occorre con voto segreto) aumentate o diminuite. Ecco tutto!

Giudichi ora il pubblico se il Comitato alla prima dichiarazione della sig. Fabris-Marchi non aveva ragione di dire che mentiva, e se per quella pubblicata ieri (*Vall' Patria del Friuli, Friuli e Giornale di Udine*) non può ripetere che ha grossolanamente fuorviato, imperocchè le cose sono tutte in perfetta regola: lo è la giuria speciale, lo è la giuria generale, lo è il Comitato che (tra parentesi) mai si è sognato di dire che gli oggetti esposti dalla sig. Fabris-Marchi vennero dall'estero. Sortout pas trop de zèle!

Il Vice-Presidente

Co. Cavallotti

Il Segretario

Falcioni

L'on. Berti ministro di Agricoltura e Commercio. arriverà in Udine venerdì, e si fermerà per tutto il giorno di domenica.

Alloggerà nel palazzo del cav. Kechler.

Il Ministro a Udine.

Il Ministro Berti giungerà alle otto antimeridiane di venerdì. Gli si farà ricevimento alla stazione. Prenderà alloggio nel palazzo del cav. Kechler. Alle due pom. pranzo in casa del cav. Kechler. Poi, vista alla Esposizione.

Sabato, visita del Ministro al Ledra. Sulla Piazza dei Grani, dove sorge il Palazzo Kechler, alla sera musiche e fuochi di bengala.

Domenica pranzo di gala, feste di chiusura della Esposizione.

L'on. Seismit-Doda sarà oggi in Udine, venendo da Piano d'Arta. L'on. Deputato si fermerà in Friuli ancora per alcuni giorni.

Un prete francese vedemmo questa mattina in vettura in Piazza Vittorio Emanuele che, dopo avere a lungo ammirato il Monumento al Gran Re, segnava con la matita alcune linee, certo per riferire le sue impressioni di viaggio alla stampa parigina.

Artisti concittadini. A Forlì fino dalla sera del 30 agosto, andò in scena l'opera del Ponchielli: *Gioconda*. Nella quale la signora Romilda Pantaleoni prima donna assoluta, che sostiene la parte della protagonista, ebbe ovazioni continue, anche nelle successive rappresentazioni.

Teatro Sociale. Avvertiamo che oggi è la serata d'onore della signorina Fanny Torsella, di quell'artista eletta che per tante sera ha destato l'ammirazione nel pubblico nostro, che la festeggia sempre come veramente si meritava.

E per questo che prevediamo una serata brillante.

Si darà, come già abbiamo annunciato, il *Rigoletto*. Negli intermezzi la seratante canterà il *Rondò dei Puritani*.

Tutti al Sociale, questa sera.

Ucciso. Iersera verso le otto pom. un legno tirato da un fucoso cavallo investì, un po' più sopra della località detta del Cristo, presso Reletto, sulla strada che da questo paese conduce ad Udine, un povero vecchio di circa 63 anni, chiamato Giacomo Tosolini muratore di Reletto. Il colpo ricevuto dal vecchio nel petto da una stanga del carrozzone fu così forte che senza poter parlare morì verso la mezzanotte.

Il guidatore sarebbe uno di Udine, il quale, quantunque altri tre individui in compagnia del povero disgraziato gridassero ferma ferma! continuava imperterrita la sua corsa.

Ringraziamento.

Chiarissimi sigg. avvocati Lellenburg dott. Francesco e Baschiera dott. Giacomo — Udine.

Nel processo che io subii per mancato omicidio, in danno del sig.

